









## ODBORKY V KLUBU PATHFINDER

Smyslem práce s odborkami je podpořit všestranný rozvoj jednotlivce s důrazem položeným na jedinečnost každého z nás tak, aby každý mohl objevit svoji silnou stránku, ve které může vyniknout, může ji rozvíjet a následně jí i sloužit. Tedy, aby se stal trvale se zlepšujícím odborníkem v konkrétní oblasti. Tématická struktura odborek je volena tak, aby rovnoměrně zasáhla do všech tří rozměrů lidství, jak je to vyjádřeno v našem znaku. Tato sada je otevřeným systémem, který umožňuje jeho další doplňování.

### PRAVIDLA:

1. Odborku lze získat po splnění požadavků stanovených jednotlivými stupni na kartě odborky. Garantem pověného a kvalitního splnění podmínek je vedoucí oddílu.
2. Plnění odborky lze začít i některým z vyšších stupňů, za předpokladu, že dotyčný ovládá podmínky předchozích stupňů.
3. Získaná dovednost je prokázána udělením symbolu odborky, kterým může být nášivka na kroj nebo nálepka do „pasu“ pathfindera.

### ODBORKY MAJÍ ČTYŘI STUPNĚ:

STUPEŇ	OBTÍŽNOST	BARVA PODKLADU
1. stupeň	nejlehčí	zelená  
2. stupeň	střední	modrá  
3. stupeň	těžká	červená  
Mistrovský stupeň	nejtěžší	zlatá  

### ROZDĚLENÍ ODBOREK PODLE OBLASTÍ:

odborky zaměřené na fyzické schopnosti:



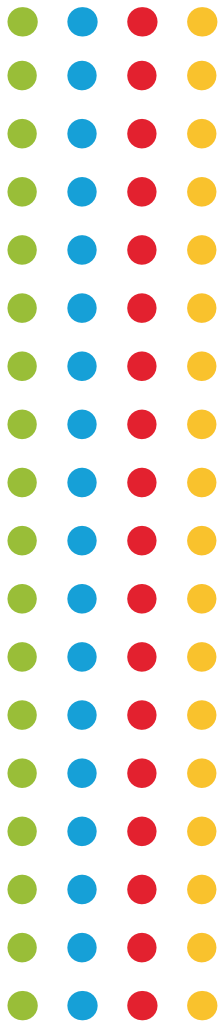
odborky zaměřené na duchovní schopnosti:



odborky zaměřené na duševní schopnosti:



Rozsah dovedností a znalostí je rozložen tak, aby jej mohly plnit děti od mladšího věku (Kolibřík) až po věk roverský, případně i dospělý vedoucí.



horská turistika  
kolektivní sporty  
lyžování  
přežití v divočině  
tábornictví  
vodáctví



historie reformace  
misijní činnost  
modlitba  
služba druhým  
znalost bible  
znalost náboženství



dramatické umění  
historie  
hudební umění  
modelářství  
přírodověda  
výtvarné umění

## ST. ZNALOST

- 1.** Umí modlitbu „Otče náš“ z Mat. 6, 9-13.  
Umí biblické verše:  
1.Tes. 5,16-18; Řím. 12,12; Žalm 37,5;  
Žalm 50,15; (Žalm 55,17-18).  
Zná biblické příběhy o modlitbě, a to 2 ze SZ a 1 z NZ
  - 2.** Zná biblické příklady modlitební praxe ze SZ i NZ (alespoň 10).  
Umí biblické verše:  
Mat 26,39; Ef. 6,18; Žalm 62,9;  
Žalm 86,12.
  - 3.** Zná modlitební praxi různých křesťanských společenství.  
Přečetl/a si pojednání o modlitbě z pera křesťanského autora.
- M.** Orientuje se v modlitební praxi hlavních světových náboženství.  
Zná vývoj modlitební praxe v historii.  
Četl/a jsem alespoň 3 studie o modlitbě.  
(např. L. Crabb, „Modlitba“)

## DOVEDNOST

- Praktikuje ranní, večerní a modlitbu před jídlem. Rozumí důvodům pro tuto praxi. Do obsahu modlitby nezapomíná vedle proseb vkládat i poděkování a chválu Stvořiteli.  
Dokáže vysvětlit rozdíl mezi modlitebníkem a modloslužebníkem.
- Praktikuje pravidelný modlitební život. Dokáže formulovat modlitbu pro určitou příležitost (soukromou, veřejnou, děkovnou, oslavnou, přímluvnou, vyznání apod.) a vyhledat biblické verše, které se k takovým modlitbám vztahují.  
Chápe modlitbu jako prostor pro každodenní komunikaci s Bohem ve smyslu verše Jan 4,24.
- Dokáže mladšímu kamarádovi vysvětlit myšlenky z Ježíšovy modlitby „Otče náš“ a 3. přikázání z desatera.  
Rozumí souvislostem biblického textu Iz. 1,15.  
Dokáže svému kamarádovi vysvětlit význam modlitby v mém životě a vést diskusi na toto téma.
- Dokáže připravit a vést setkání biblické výuky na téma modlitba.  
Dokáže vyložit text Řím 8,26-27.

## VYUŽITÍ

- Má sestavený modlitební seznam a pravidelně se k němu na svých modlitbách vrací.
- Vede si modlitební deník, a dokáže si o zkušenosti prožité při svých modlitbách popovídat se svými přáteli.
- Praktikuje pravidelný osobní modlitební život a vedl setkání modlitební skupiny, které obsahovalo zamyšlení nad biblickým textem a nějakou formu společných modliteb.
- Vedle svého pravidelného modlitebního života vede modlitební skupinu po dobu min. 1 roku.



**MODLITBA**

## ST. ZNALOST

**1.** Hledání v bibli podle názvu, kapitoly a verše.  
Pořadí knih NZ.

**2.** Pořadí knih SZ i NZ.  
Dokáže najít klíčové příběhy: stvoření a pád do hříchu, potopa, Abrahamova rodina, Mojžíš a vyjití z Egypta, desatero, Izraelští králové, život Ježíše, vidění Nové země

**3.** Hledání v bibli pomocí konkordance.  
Seřazení událostí bible na časové ose.  
Dokáže rozeznat literární žánry a jejich význam, zařadit knihy bible (Zákon, proroci, spisy, evangelia, dějiny NZ církve, pastorační listy, Apokalypsa)

**M.** Kanonické a nekanonické knihy.  
Práce s výkladovými slovníky a odbornou literaturou.

## DOVEDNOST

Počet knih a jména nejznámějších autorů Bible; jazyky, kterými byla napsána.

Význam svatyně a obřadů, předpověď Mesiáše v Iz. 53, okolnosti Ježíšova života a návratu, názvy 5 knih Mojžíšových, 1. Kor. 13.  
Účast ve finále Stezky písmáků s úspěšností nad 70 % (nebo v obdobné soutěži).

Daniel 2. kapitola, struktura Ježíšova kázání „Na hoře“, struktura knihy Zjevení.  
Otázka inspirace textu.  
Práce s textem: (struktura děje, výběr postav, dobové pozadí, porovnání překladů, hlavní myšlenka, vliv modlitby).  
Historie bible.

Hlavní překladové varianty, hlubší historické souvislosti, výkladové školy.

## VYUŽITÍ

Čte bibli pravidelně (alespoň 2x týdně).  
Dokáže převyprávět alespoň 3 biblické příběhy (jak SZ, tak NZ).

Čte pravidelně (min. 3x týdně).  
Dokáže převyprávět další biblické příběhy (4 ze SZ + 3 z NZ).

Čte pravidelně (min. 5x týdně).  
Dokáže připravit na oddílové schůzce nebo v církevní skupince zamýšlení nad biblickým textem.  
Připraví a uskuteční soutěž ve znalostech z bible pro vybraný kolektiv.

Čte pravidelně (nejlépe 7x týdně).  
Veřejná přednáška/úvaha/kázání o poselství bible.  
Připraví a použije hru s biblickými motivy pro vybraný kolektiv.



**ZNALOST BIBLE**

## ST. ZNALOST

**1.** Umět převyprávět podobenství o ztracené ovci, o marnotratném synu, o hostině.  
Znalost biblických veršů z paměti: Jan 3,16; Mat 28,19–20; Sk 2,47

**2.** Umět převyprávět příběh Ježíšova života. Přečtení biblické knihy Skutky apoštolů. Umět graficky vyjádřit smysl Ježíšovy mise (kříž je mostem překlenujícím propast mezi člověkem a Bohem). Znalost základních pravidel komunikace s druhými lidmi.

**3.** Znalost hlavních bodů Ježíšova kázání na hoře a shrnutí jeho významu vlastními slovy. Umět svými slovy a pomocí názorných pomůcek či ilustrací vysvětlit funkci SZ svatyně a předobrazu záchrany, který se v ní odehrával. Umět svými slovy vyjádřit hl. myšlenky poselství 3 andělů ze Zjevení 14. kapitoly.

**M.** Zevrubná znalost biblické zvěsti SZ i NZ. Znalost a uplatnění principů práce se skupinou a metod práce s biblickým textem ve skupince. Znalost zásad mluveného projevu.

## DOVEDNOST

Dovednost vyprávět kamarádovi svou zkušenost s Bohem. Svými slovy vysvětlit smysl misijní práce.

Dovednost vyprávět své prožitky s Bohem svým vrstevníkům. Umět se modlit za druhé i s nimi. Umět vyjádřit podporu kamarádovi/kamarádce v obtížné situaci.

Dovednost pracovat s biblickým textem podle základních exegetických zásad. Umět o své víře mluvit se svými vrstevníky. Umět být průvodcem kamarádovi/kamarádce v jejich těžké životní situaci.

Uvědomění si odlišností různých sociokulturních skupin a práce mezi nimi podle toho.

## VYUŽITÍ

Pozvání kamaráda na akci pro děti pořádanou mým církevním společenstvím. Pravidelné čtení Bible. Vedení si seznamu kamarádů, za které se modlíš.

Pozvání alespoň 3 kamarádů na akci pořádanou mým církevním společenstvím. Roznášení evangelizačních letáků (např. korespondenční kurz). Vedení si modlitebního zápisníku (viz příloha v Bibli pro pathfindery) se seznamem kamarádů, za které se modlím. Pravidelné čtení Bible.

Účast na misijním projektu ve svém regionu. Účast při modlitebním řetězu. Pravidelné čtení Bible. Příprava a vedení alespoň 5 zamyšlení na biblické téma se skupinkou (nejlépe vrstevníků).

Vedení skupinky studující biblický text po dobu alespoň 5 měsíců. Veřejná přednáška misijního charakteru. Účast na misijním projektu v zahraničí.



# MISIJNÍ ČINNOST



## ST. ZNALOST

**1.** Zná hlavní náboženské symboly (ryba, kříž, Davidova hvězda, půlměsíc, jing-jang); ví, co znamenají a které náboženství charakterizují. Zná příběh o Abrahamovi, Ježíšovi, Mohamedovi, Buddhovi).

**2.** Umí vyjmenovat zákl. charakteristiky judaismu, křesťanství, islámu, východních náboženství a přírodních kultů.  
Umí na mapě světa určit, kde se které náboženství převážně vyskytuje.

**3.** Zná zákl. pilíře 3 hlavních monoteistických náboženství a stručný životopis jejich zakladatelů. Dokáže na časové ose určit zásadní body historie křesťanství. Dokáže určit rozdíly hinduismu, buddhismu a taoismu.

**M.** Zná zevrubně členění a charakteristiku hlavních náboženských směrů. Zná stručně obsah hlavních posvátných textů (bible, korán, védy, Konfuciovy rozpravy).

## DOVEDNOST

Dovede vlastními slovy a stručně převyprávět vlevo zmíněné příběhy. Dokáže přiřadit k hlavním náboženstvím příslušné obrázky (osobnosti, chrámy, božstva, obřady apod.). Dokáže kresbou vystihnout hlavní architektonické charakteristiky synagogy, křest. kostela, mešity).

Dokáže popsat základní praxi hlavních náboženství v jejich podobnostech i rozdílech (modlitba, obřady, půst, hlavní svátky).

Dokáže si připravit prezentaci o hlavních náboženstvích pro:  
a) mladší kamarády  
b) své vrstevníky

Dokáže pracovat s odbornou literaturou a připravit si s její pomocí pro členy oddílu duchovní cvičení či zamyšlení s pozitivním morálním naučením.

## VYUŽITÍ

Přečte si příběh se SZ a NZ. Alespoň 5x v průběhu čtvrtletí navštíví bohoslužebné shromáždění.

Přečte si 3 knihy ze SZ, 2 knihy z NZ a 1 súru z koránu.  
Navštíví synagogu, katolickou mši, evangelickou a evangelikální bohoslužbu.  
Vybrané aktivity se účastní alespoň 7x za pololetí.

Účastní se po dobu školního roku alespoň 8 bohoslužebných shromáždění ve vybraném náboženském společenství a aktivně se zapojí do jeho činnosti.  
Napiše esej o svých dojmech, zkušenostech a otázkách.

Navštíví shromáždění různých náboženských společenství a z nich vybrané navštěvuje pravidelně.  
Připraví mladšího člena oddílu na splnění st. 1–3.



**ZNALOST NÁBOŽENSTVÍ**

## ST. ZNALOST

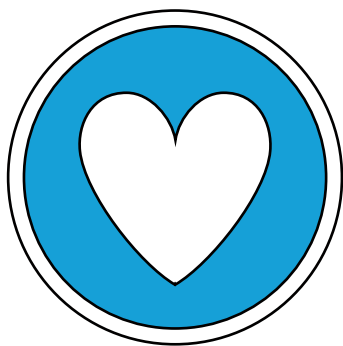
- 1.** Umí z paměti biblický verš Mat 5,16.  
Přečetl/a evangelijní příběh Luk 5,17-26 a umí jej převyprávět.  
Ví, jak se vhodně a ohleduplně chovat k seniorům, lidem hendikepovaným a příslušníkům menšin.
  - 2.** Přečetl/a biblické texty Jak 2,14-26; Řím 12,1-8; Mat 6,1-4 a vlastními slovy je umí vysvětlit.  
Zná příběh A. Schweitzera a Matky Terezy a umí je stručně převyprávět.  
Zná číslo na linku důvěry, ví, kde je nejbližší azylový dům, zná kontakty na místní i celosvětové humanitární organizace (ADRA, Člověk v tísni, Charita, Unicef apod.) a dokáže je předat potřebnému člověku.
  - 3.** Přečetl/a nejméně jednu knihu na téma křesťanské služby.  
Dokáže vysvětlit smysl biblických textů 2. Král 4,1-7; Jan 5,1-14; Jan 13,1-20.  
Umí rozlišit odlišné přístupy při práci se seniory, lidmi nemocnými, závislými, hendikepovanými, příslušníky menšin.
- M.** Přečetl/a nejméně 3 tituly o křesťanské službě.  
Na základě znalosti biblického textu dokáže připravit motivační promluvu ke členům oddílu.  
Ví, jaké druhy péče potřebují vybraní jedinci, se kterými pracuje.  
Orientuje se v základních zákonných normách pro sociální práci.

## DOVEDNOST

- Dokáže vhodně nabídnout pomoc člověku na veřejnosti (senior, vozíčkář, zrakově postižený apod.).
- Dokáže najít bezbariérovou cestu a způsob dopravy na klíčová místa ve své obci (obecní či pracovní úřad, nádraží, pošta, banka apod.) a poradit ji hendikepované osobě, popř. nabídnout doprovod.
- Dokáže být zasvěceným asistentem pro nějakou konkrétní situaci a konkrétní osobu.
- Dokáže úspěšně uspořádat akci pro konkrétní zdravotně hendikepované či sociálně vyčleněné osoby.

## VYUŽITÍ

- Účastní se během školního roku alespoň 3 akcí s cílem pomoci bližním.
- Účastní se během školního roku alespoň 7 aktivit s cílem pomoci zdravotně či sociálně hendikepovaným osobám (např. seniorům).  
Účastní se reflexe hodnotící tuto činnost.
- Účastní se dlouhodobého projektu (nejméně půlročního), který se věnuje pomoci bližním v intervalu alespoň 1x za 14 dnů).  
Účastní se alespoň 2 supervizí vztahujících se k této činnosti.  
Dokáže o tom připravit prezentaci.
- Pracuje po dobu nejméně 1 roku jako dobrovolník v nějaké humanitární organizaci.  
Mimo to se alespoň 1x v životě účastní nárazové akce, jako je odklizení následků živelné pohromy (např. povodně).



**SLUŽBA DRUHÝM**

**ST. ZNALOST**

- 1.** Znalost příběhu o Husovi a Lutherovi.  
Znalost reformačních symbolů.

**DOVEDNOST**

Výlet na památné místo spojené s těmito osobnostmi.  
Čtení Bible: přečíst jedno z evangelií.

**VYUŽITÍ**

Výstava výkresů v klubovně (na sborové nástěnce) na toto téma.  
Zápis o výletu do deníku nebo oddílové kroniky.

- 2.** Poslání Valdenských.  
Význam a výklad 4 pražských artikulí.  
Rozdíl mezi Lutherovým a Kalvínovým pojetím reformace.  
Seřazení nejdůležitějších událostí reformace na časové ose.

Zúčastnit se alespoň 3 výprav na místa spojená s reformací a seznámit se s jejich příběhem.  
Čtení Bible: přečíst Skutky apoštolů a jednu z epištol.

Připravit tématickou nástěнку v klubovně (církevních prostorách apod.)

- 3.** Odkaz Petra Chelčického a myšlenkový vývoj Jednoty bratrské.  
Historie Bible kralické.  
Význam Rudolfova majestátu.  
Zrod evangelikalismu v Británii a USA.

Návštěva bohoslužby některé reformační církve (mimo svou kmenovou církev).  
Přečíst alespoň několik kapitol z díla J. A. Komenského a Petra Chelčického.  
Zásady práce s biblickým textem.  
Přečíst alespoň jednu knihu SZ.

Příprava a uskutečnění tematické etapové hry.

- M.** Všeobecný přehled o reformních hnutích v dějinách křesťanství.

Přečíst alespoň 5 autorů pojednávajících o daném tématu.  
Pravidelné čtení Bible.  
Vedení skupinky při studiu biblického textu.

Příprava a realizace dlouhodobé hry k danému tématu.  
Příprava členů oddílu ke splnění této odborky.



# HISTORIE REFORMACE

ST.	ZNALOST	DOVEDNOST	VYUŽITÍ
1.	Držení pádla Základní záběry (oboustranně): přímý, kontra, přitah, obloukový záběr, odlomení Pádlování ve vícečlenné posádce.	Klidná voda: samostatně mezi bójkami WW I. – II. pádlování na háčku	Plavání bez podpůrných prostředků minimálně 50 m, započaté skokem do vody. Zásady při sjíždění jezů a peřejí. Čtení vody: sledování proudnice, rozpoznání mělčin a překážek ve vodě i pod vodou. Chování při převrácení lodi a ve „vracáku“. Používání záchranné vesty a vodácké přilby.
2.	Pádlování + veslování. Velení při jízdě v tandemu z pozice „zadáka“.	WW I. – II. plavba na pozici „zadáka“.	Prohloubená dovednost čtení vody. Znalost čtení kilometráže a vodáckých map. Péče o loď. Použití záchranných prostředků („házečka“ apod.).
3.	Velení ve vícečlenné posádce. Jízda na kajaku.	WW III. splutí toku této obtížnosti. Účast na vícedenní vodácké expedici.	Záchrana tonoucího + resuscitace.
M.	Eskymácký obrat. Výuka nováčků.	WW III+ a více	Organizace vícedenní vodácké expedice.



**VODÁCTVÍ**



## ST. ZNALOST

**1.** Stavba přístřešku z plachty. Zúčastní se alespoň 3denní akce na téma přežití v přírodě.

**2.** Stavba přístřešku z přírodních materiálů. Zúčastní se alespoň 5denní akce na téma přežití v přírodě.

**3.** Přespání ve sněhovém záhrabu. Zúčastní se alespoň 10denní akce na téma přežití v přírodě.

**M.** Stavba přístřešku (drnová, roubená chata, iglú apod.). Podnikne alespoň 10denní expedici, kde bude odkázán/a převážně na zdroje z přírody.

## DOVEDNOST

Příprava, používání a úklid ohniště. Jeho zapálení nanejvýš na 3 zápalky.  
Příprava jídla o jednom chodu.  
Péče o výstroj.  
Zacházení s nožem a sekerou.

Oheň v nepříznivých povětrnostních podmínkách.  
Příprava jídla o 3 chodech.  
Způsoby čištění vody.  
Péče a drobné opravy výstroje.

Rozdělení ohně křesáním a třecími dřívky.  
Příprava jídla ze surovin získaných v divočině.  
Získávání vody.  
Výroba výstroje (např. pouzdra na nůž, ušití mokasinů apod.).

Stavba krbu.  
Získávání potravin v divočině.  
Výroba výstroje (nádoby, vyčinení a zpracování kůže) a nástrojů.  
Výuka nováčků.

## VYUŽITÍ

Základy stopařství.  
Přehled o nejběžnějších léčivých a jedovatých rostlinách střední Evropy.  
Zabezpečení proti nepřízni počasí.  
Orientace podle mapy a kompasu.

Hlubší znalost stopařství (více typů stop a nálezy požerků).  
Hlubší znalost bylin.  
Určení světových stran podle polohy slunce a hodinek  
a podle severky.

Siluety dravců a dalších vybraných ptáků.  
Předpověď počasí podle přírodních úkazů.  
Určení světových stran podle dráhy slunce a hvězd.  
Rozpoznání základních druhů dřevin a jejich využití.

Chování volně žijící zvěře.  
Přežití v drsných klimatických podmínkách jiných zeměpisných pásem.  
Určení času podle dráhy nebeských těles.



# PŘEŽITÍ V DIVOČINĚ

**ST. ZNALOST**

**1.** Správné používání příslušného vybavení a ochranných pomůcek (zejména přilby).  
Zásady osobní bezpečnosti na sjezdovce.

**2.** Zásady bezpečného chování na sjezdovce vzhledem k sobě i ostatním lyžařům. Používání chrániče páteře. Péče o svou výstroj.

**3.** Výběr odpovídajících lyží a příslušného vybavení, péče o něj, mazání skluznice vhodnými vosky.  
Bezpečnost mimo upravený terén.

**M.** Odpovídající vybavení a bezpečné chování v horském terénu.  
Chování v lavině.  
Výuka méně zkušených lyžařů.

**DOVEDNOST**

Technika carvingového lyžování (slalom a sjezd).  
Používání lyžařských vleků (poma, sedačka).

Ovládá techniku jízdy na lyžích a snowboardu.  
Používání vleku typu „poma“.  
Přivolání pomoci v horském prostředí.

Technika jízdy na lyžích, snowboardu a běžkách (běžky klasickou technikou i bruslením).  
Poskytnutí první pomoci.

K předchozím technikám lyžování přibude ještě používání skialpinistických lyží.  
Transport raněného.

**VYUŽITÍ**

Jízda bez pádu po sjezdovce označené ve stupních obtížnosti jako modrá.

Sjezdovky označené jako červené.  
Absolvování trati s překážkami (např. podjetí branky, malý skok, kombinace slalomu, sjezdu, jízdy v boulích).

Sjezdovky označené jako černé.  
Zařazení technických prvků (např. jízda na „U-rampě, skoky apod.).  
Účast v závodě.

Účast na alespoň 5denní expedici na běžkách.  
Skialpinistická výprava.  
Účast ve skikrosového závodě.



**LYŽOVÁNÍ**

**ST. ZNALOST**

**1.** Zásady bezpečné chůze ve skupině.  
Chování v chráněném přírodním území.  
Pitný režim a příjem energie.

**DOVEDNOST**

Správné vybavení na horskou túru.  
Orientace v mapě a v horském terénu.  
Přivolání první pomoci.  
Zápis průběhu cesty do deníku a pořízení vrcholové fotografie.

**VYUŽITÍ**

Výstup na horu o nadmořské výšce 1000–1333 m z jejího úpatí a sestup dolů, podniknutý vlastní silou.

**2.** Značení tras v horském terénu.  
Chování na horách v nepříznivém počasí.

Péče o výstroj.  
Bezpečný pohyb v horském terénu.  
Použití nouzových signálů.  
Poskytnutí laické první pomoci.  
Zápis do deníku / kroniky a vrcholová fotografie.

Výstup a sestup na horu o nadmořské výšce 1334–1666 m podniknutý vlastní silou.

**3.** Vývoj počasí na horách.  
Nebezpečí a jeho předcházení u podchlazení a omrzlin.  
Nebezpečí lavin a bezpečné chování vzhledem k nim.

Připravit mladšího kamaráda na horskou túru.  
Plánování trasy a doby výstupu.  
Výstup s vybavením po zajištěné cestě (feraty).  
Bivak v horském terénu.  
Zápis o výstupu a vrcholová fotografie nejlépe na pathfinderských stránkách.

Výstup a sestup na horu o nadmořské výšce 1667–1999 m podniknutý vlastní silou.

**M.** Ledovce a jejich bezpečné přecházení.  
Znalost klimatických, přírodních a geologických podmínek navštívených horských pásem.

Vedení skupiny a výuka nižších stupňů.  
Zacházení s lany a jisticími pomůckami.  
Bivak v horách za zimních podmínek.  
Zápis o výstupu a vrcholová fotografie.

Výstup a sestup na horu o nadmořské výšce 2000–2999 m podniknutý vlastní silou.

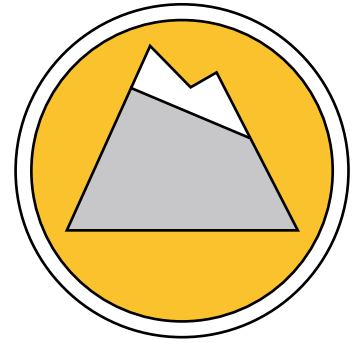
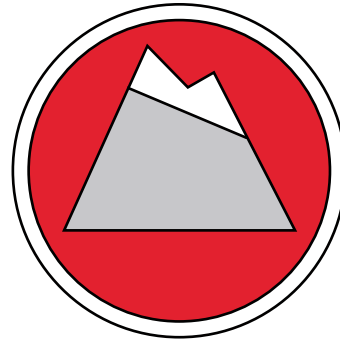
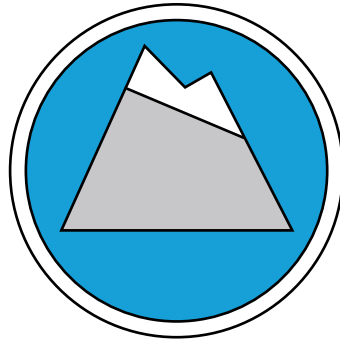
**DALŠÍ ST.**

Všechny předchozí znalosti prohloubené a obohacené znalostmi důležitými k přežití ve vysoko-horských klimatických podmínkách.

Všechny předcházející dovednosti prohloubené a obohacené znalostmi důležitými k bezpečnému pohybu v náročném vysokohorském terénu.

Výstup na hory od výšky 3000 m.

Zahájíte-li získání této odborniky rovnou výstupem na horu vyššího stupně, musíte si osvojit dovednosti a znalosti stupňů předchozích. Po absolvování 5 výstupů, z toho 2 zimních a jednoho nocování ve sněhu, máte právo na stužku „Horal“.



# HORSKÁ TURISTIKA

**ST. ZNALOST**

**1.** Výběr konkrétního sportu (floorbal, kopaná, hokej, košíková, házená apod.), aktivní zapojení do družstva, pravidelná účast na trénincích, vyzkoušení hry na odlišných postech.

**2.** Pravidelné posilování tělesné zdatnosti. Aktivní zapojení do celoroční činnosti týmu.

**3.** Odehrání alespoň 2 zápasů v roli kapitána/kapitánky týmu.

**M.** Vlastní sportovní činnost po dobu alespoň 5 sezón.  
Alespoň 3 zápasy v roli sudího.

**DOVEDNOST**

Znalost a dodržování pravidel.

Znalost principů fair-play a jednání podle nich.  
Péče o osobní výstroj a sportovní nářadí.

Péče o vybavení týmu a jeho sportoviště.

Organizační a tréninkové vedení týmu.

**VYUŽITÍ**

Aktivní hra alespoň v 5 utkáních s jiným týmem.

Aktivní účast alespoň na jednom velkém turnaji.

Aktivní zapojení do činnosti týmu po dobu alespoň 3 sezón.

Organizace turnaje.



# KOLEKTIVNÍ SPORTY



## ST. ZNALOST

- 1.** Dokáže samostatně postavit a sbalit stan.  
Umí připravit 3 druhy ohnišť (1 slavnostní a 2 užitkové) a zapálit je.  
Umí zacházet s nožem, sekerou a pilou.  
Dokáže připravit jídlo o 1 chodu.
  - 2.** Dokáže vyrobit podsadu ke stanu.  
Umí připravit 7 druhů ohňů (3 slavnostní a 4 užitkové).  
Umí používat správně spojovací materiál (hřebíky, vruty, šrouby) a zacházet s příslušným nářadím.  
Dokáže připravit jídlo o 3 chodech.
  - 3.** Dokáže připravit tyče k tee-pee a postavit tento typ stanu.  
Umí uvázat základní uzly a vazby a postavit s družinou vázanou stavbu (brána, věž, most ap.).  
Dokáže zhotovit Setonův hrnec a připravit v něm jídlo.
- M.** Dokáže postavit táborovou stavbu srubové konstrukce.  
Dokáže postavit táborová kamna.  
Dokáže sestavit táborový jídelníček.

## DOVEDNOST

- Zná táborové obřady, umí se při nich patřičně chovat a podílí se na jejich přípravě a průběhu (nástupy, vlajka, slavnostní oheň ap.).  
Ví, jaké vybavení si na tábor sbalit.
- Zná táborový řád a denní režim, dbá na jejich dodržování u sebe i členů své družiny a účastní se aktivity, kde se taková pravidla tvoří.  
Dokáže se samostatně sbalit na několikadenní výpravu.
- Ví, jaká pravidla chování a jaké činnosti povolují v určitých typech přírodního prostředí příslušné zákonné normy (lesní zákon, ochrana přírody apod.).  
Dokáže se samostatně sbalit na stálý i putovní tábor.
- Zná příslušné hygienické a další zákonné vyhlášky upravující pravidla přípravy a chodu tábora. Podílí se na organizaci tábora stálého i putovního.

## VYUŽITÍ

- Podílí se na vedení táborové kroniky.  
Účastní se alespoň 3x letního tábora.
- Podílí se na výrobě a aktualizaci táborové nástěnky.  
Účastní se 5x tábora, z toho alespoň 1 je tábor putovní.
- Podílí se na tvorbě táborových novin.  
Podílí se na přípravě a realizaci etapové hry.  
Účastní se tábora nejméně 7x, z toho alespoň 1x zimního.
- Dokáže připravit a podílet se na realizaci táborové hry, kde se nějakým způsobem odráží výchovné cíle KP.  
Účastní se celkově alespoň 10 táborů různého typu.



# TÁBORNICTVÍ

## ST. ZNALOST

**1.** Dokáže určit živočichy a rostliny (alespoň 10 druhů) vybrané ekologické niky a zná jejich způsob života (např. život v rybníce, na lesní pasece atd.).

**2.** Znalost typických zástupců fauny a flory vybrané lokality a jejich vzájemné vazby.

**3.** Ví, na jakých lokalitách hledat typické zástupce naší fauny a flory a důvody jejich vazby na danou lokalitu.

**M.** Zná základní typy životního prostředí, jejich faunu a floru. Zná zajímavě přírodní niky na našem území.

## DOVEDNOST

Dokáže se v přírodě chovat tiše, nenápadně a ohleduplně.  
Pořídí 3 fotografie přírodních zajímavostí.

Umí pracovat s klíči, nasbírat vzorky (herbář, sbírka peří, požerků, odlitky stop apod.) a udělat záznamy.  
Provede výzkum vybrané lokality (výskyt živočichů a rostlin a jejich vzájemné vazby).

Podle charakteru určité lokality dokáže určit výskyt konkrétních živočichů a rostlin a vysleduje a popíše jejich skutečný výskyt.

Nashromáždí sbírku přírodnin a exemplářů (v souladu se zásadami ochrany přírody) a dokáže o nich podat zajímavý výklad.  
Připraví výukový materiál pro členy oddílu.

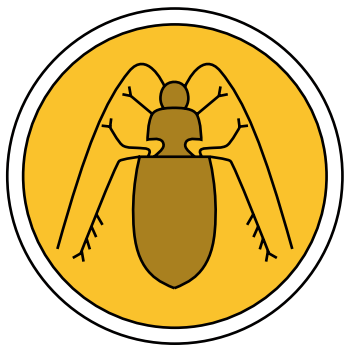
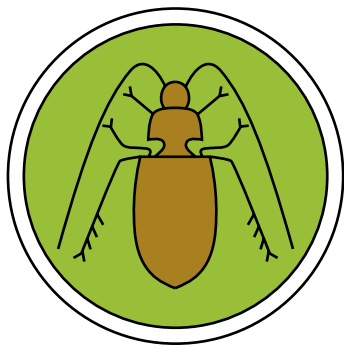
## VYUŽITÍ

Provede monotematický výzkumný úkol (např. život v mraveništi, vývojová stádia hmyzu, klíčení a růst rostliny).

Připraví v součinnosti s vedoucím či jiným instruktorem výstavu výsledků svého bádání pro členy oddílu, (zájmový kroužek, třídu, církevní společenství apod.).

Uspořádá přírodovědnou vycházku pro členy oddílu (či jiného společenství).  
Účastní se projektu na ochranu přírody.

Uspořádá přírodovědnou víkendovku.  
Seznamuje členy oddílu na schůzkách a výpravách s divy přírody.  
Převede svůj výukový materiál do digitální podoby a dá k dispozici KP.



# PŘÍRODOVĚDA

## ST. ZNALOST

**1.** Má znalost české a moravské historie na úrovni starých pověstí českých.  
Má oblíbenou historickou postavu a zná její životopis.

**2.** Orientuje se na časové ose a dokáže zařadit historické události do epoch (pravěk, starověk, středověk, novověk)  
Zná podrobně vybranou kapitolu našich dějin.  
Zná historii svého oddílu či církevního společenství.

**3.** Má všeobecný přehled o dějinách Evropy.  
Má vědomosti o průřezu českými a moravskými dějinami.  
Podrobně zná historii svého regionu.  
Zná dějiny reformace a historii KP.

**M.** Má přehled o světových dějinách.  
Velmi slušně zná průřez našimi dějinami od pravěku po současnost.  
Podrobně zná vybranou kapitolu našich dějin.  
Orientuje se v pomocných historických vědách, jako je např. heraldika, kastelologie, genealogie, archeologie...  
Zná církevní historii a historii skautského hnutí.

## DOVEDNOST

Dokáže převyprávět vybranou historickou událost a vybrat k ní správné ilustrace.

Dokáže vyprávět o vybraném historickém tématu a přiřadit správné dobové reálie.

Dokáže se zhostit role průvodce při oddílové či jiné návštěvě historické památky.

Dokáže poutavým způsobem přiblížit vybrané kapitoly dějin členům oddílu či jiné skupině posluchačů.

## VYUŽITÍ

Připraví po dohodě s vedoucím výzdobu klubové či sborové nástěnky na téma zajímavé historické události.  
Navštěvuje historické památky.

Ve spolupráci s vedoucím a ostatními kamarády připraví divadelní představení o vybrané historické události.  
Navštěvuje tematické výstavy o historii.

Připraví aktivitu na historické téma pro oddílovou výpravu.  
Zúčastní se výzkumné aktivity, jejíž náplní je odhalování historických reálií.

Připraví dlouhodobou hru pro oddíl nebo celotáborovku s libretem na vybrané historické téma.  
Zúčastní se organizovaného výzkumu vybrané historické lokality, předmětů, písemných materiálů ap.



**HISTORIE**

**ST. ZNALOST**

**1.** Zná zákl. umělecké slohy a jejich charakteristické znaky. Míchání barev.

**DOVEDNOST**

Vyzkouší alespoň 3 výtvarné techniky (např. kresba uhlím, akvarel, linoryt apod.).

**VYUŽITÍ**

S pomocí dospělého vystaví své práce (v klubovně, ve třídě, ve sboru, apod.) Vyzdobí oddílovou kroniku. Navštíví architektonickou nebo jinou uměleckou pamětihodnost.

**2.** Zná významná výtvarná díla s biblickými motivy. Teorie barev, světlo a stín, perspektiva.

Vyzkouší alespoň 3 další výtvarné techniky (např. perokresba, olejové barvy, kresba na sklo, dřevo, plátno apod.). Vyzkouší různé motivy (zátiší, krajina, portrét, postava). Zvětšení či zmenšení obrázku podle předlohy.

Uspořádá s pomocí dospělého výstavu svých prací. Zúčastní se výtvarné soutěže (například na Múzičce). Podílí se na výzdobě klubovny, třídy sobotní školky či jiném společném prostoru.

**3.** Zná významné umělecké směry a jejich představitele. Kompozice.

Zaměří se na výtvarné techniky, které mu nejlépe vyhovují, a zdokonaluje se v jejich provedení.

Výstava na určité téma. Podílí se na přípravě uměleckých aktivit v oddíle. Navštíví uměleckou výstavu.

**M.** Hluboká znalost teorie a dějin umění.

Osvojí si osobitý výtvarný styl.

Pořádání veřejné výstavy. Uspořádá besedu o výtvarném umění pro členy oddílu nebo některou vybranou skupinu. Vychovává nové talenty.



# VÝTVARNÉ UMĚNÍ



**ST. ZNALOST**

**1.** Zapojí se do divadelní skupiny, se kterou nacvičí představení v přidělené roli.

**2.** Nazkouší se svou skupinou alespoň 2 nová představení o několika dějstvích a vystoupí v nich v rolích odlišného charakteru.

**3.** Nazkouší další nové role (alespoň 2). Podílí se na organizační či umělecké přípravě představení.

**M.** Scénář a režie divadelního představení.

**DOVEDNOST**

Je seznámen/a se základními principy projevu a pohybu na jevišti a řídí se jimi (práce s hlasem, gesta, vedení dialogu či monologu apod.)

Přednes textu příhodný k danému literárnímu žánru.

Návrhy kostýmů, kulis a dalších dekorací a jejich výroba.

Zásady tvorby dramatu. (Představení osob, načasování zápletky, vyústění děje apod.)

**VYUŽITÍ**

S příslušným představením absolvuje alespoň 3 veřejná představení.

Vystoupení na dětské umělecké soutěži (např. na Múzičce).

Vystoupení na některém kulturním festivalu či přehlídce. Účinkování v tematickém, naučném představení (např. přiblížení některé historické osobnosti nebo společenského jevu, preventivní výuka apod.).

Připraví a zorganizuje tematické naučné vystoupení své divadelní skupiny.



# DRAMATICKÉ UMĚNÍ

## ST. ZNALOST

1. Správný technologický postup. Základní technická data modelu a jejich prezentace.
  2. Význam a práce s měřítkem pro věrohodné proporce modelů. Správný technologický postup a bezpečnost práce s lepidly, činidly, barvami a ředidly. Historická a technická data sestavených modelů a jejich prezentace.
  3. Vlastnosti a chování různých materiálů obvykle v modelářství používaných, technologie práce s nimi, správné a bezpečné používání nástrojů.
- M.** Znalosti potřebné k sestavení takového modelu (např. z oboru elektrotechniky, radiotechniky, aerodynamiky apod.) Dodržování správných technologických a bezpečnostních postupů.

## DOVEDNOST

- Sestaví alespoň 3 papírové vystřihovací modely (např. z časopisu ABC)
- Sestavení a věrohodné barevné provedení alespoň 5 plastických modelů, popřípadě funkční dráhy a napodobeniny krajiny u pohyblivých modelů (např. u modelové železnice).
- Postavení modelu podle vlastního návrhu při zachování věrohodného měřítka, technických a historických souvislostí.
- Sestavení funkčního modelu s příslušným typem pohonu a ovládání.

## VYUŽITÍ

- Vystavení modelů v klubovně, třídě apod.
- Účast na veřejné výstavě. Prezentace své modelářské činnosti pro členy oddílu, třídy apod.
- Účast na modelářské soutěži. Poradenství a pomoc méně zkušeným členům oddílu při jejich modelářské činnosti.
- Ocenění z modelářské soutěže. Vedení modelářských aktivit v oddíle, zájmovém kroužku apod.



# MODELÁŘSTVÍ

**ST. ZNALOST**

- 1.** Čtení a zápis notového záznamu.
- 2.** Zná alespoň 3 domácí a 2 zahraniční skladatele a jejich zásadní díla.

- 3.** Zná hlavní hudební styly evropských dějin a jejich hlavní představitele.

- M.** Zná alespoň 3 hudební styly neevropských kultur.

**DOVEDNOST**

Na vybraný hudební nástroj zahraje alespoň 3 skladby, každou alespoň o 4 řádcích notového záznamu.

Hra na hudební nástroj (alespoň 10 skladeb).  
Jednoduchá korepetice (doprovod skladby/písně podle sluchu).  
Dokáže zazpívat alespoň 5 písní.

Hra na minimálně 2 hudební nástroje.  
Transpozice z jedné stupnice do druhé.

Vlastní tvorba (dovede zkomponovat vlastní skladbičku či písničku a přehraje ji při vhodné příležitosti, např. u táborového ohně apod.).  
Dovede promyslet a realizovat vhodnou choreografii dětského hudebního vystoupení.

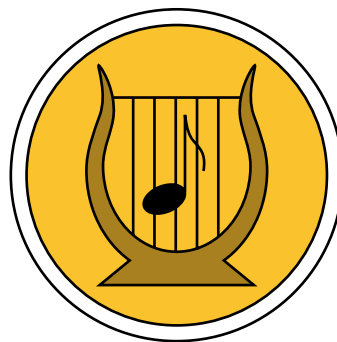
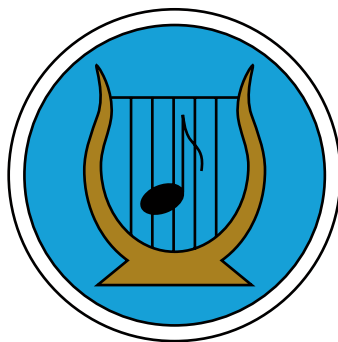
**VYUŽITÍ**

Alespoň 5x veřejně vystoupit před diváky (v rámci ZUŠ, církevního společenství, oddílové činnosti apod.)

Alespoň 8 veřejných vystoupení v rámci tohoto stupně, přičemž alespoň 1x na soutěži typu Múzička.

Povede nácvik a zrealizuje alespoň 1 vystoupení se členy svého oddílu či s jinou skupinou dětí.

Připraví, nacvičí a zrealizuje hudební vystoupení členů svého oddílu, třídy apod., kde zazní několik skladeb/písní.



# HUDEBNÍ UMĚNÍ